Министерство образования Ставропольского края Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение «ДЕТСКИЙ САД№15 «Ласточка» 356 146 г. Изобильный, улица Школьная-За; ИНН 26070100063, КПП 260701001 тел., факс(2-80-31) электронный адрес: gdou15@mail.ru

# Отчет о работе кружка «Разноцветная радуга» за 2021-2022 учебный год

Руководитель: Бокова З.А.

#### Цель:

- Развивать у детей художественно- творческие способности при помощи нетрадиционной техники рисования.
- Использовать нетрадиционные техники рисования при организации изобразительной детской деятельности.
- Развивать мелкую моторику рук.

#### Задачи:

- Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.
- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.







#### Было непросто, но мы это сделали



#### Меньше слов – больше действий







#### Мы это сделали

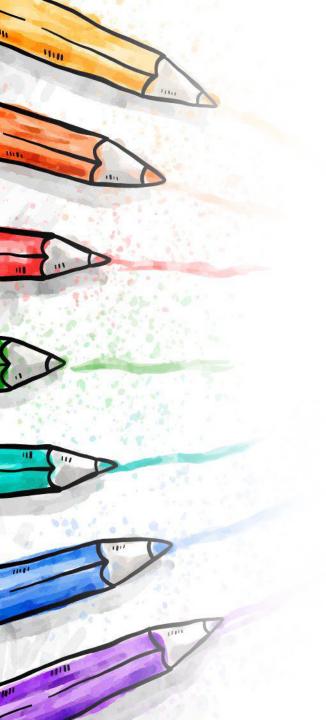












#### «Дары осени» Ксения С.



## Коллективная работа «Закат»



#### Коллективная работа «Рыбки в аквариуме»









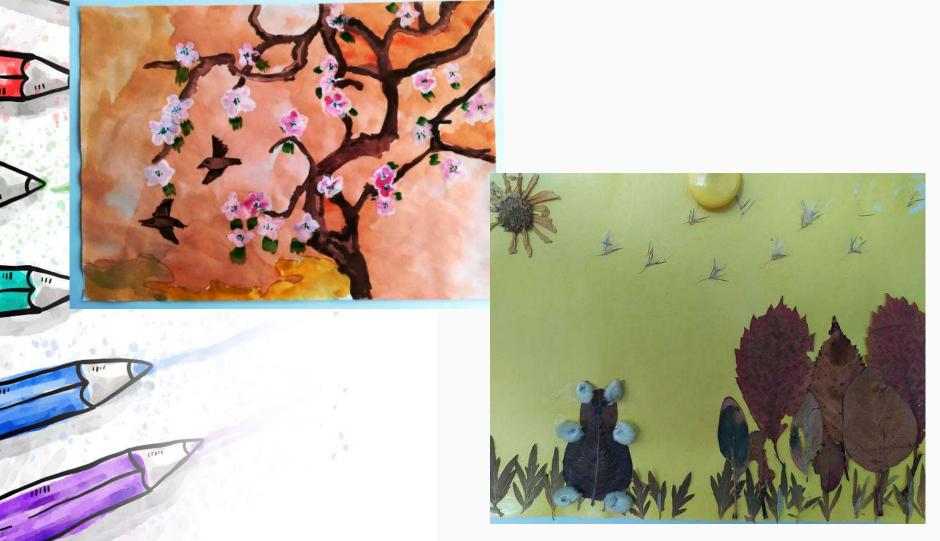
#### Ксюша С. Настя С.



#### Коллективные работы:

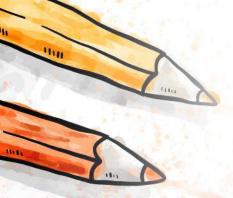
«Яблони в цвету»

«Осень»



# Коллективная работа «Полёт на луну»

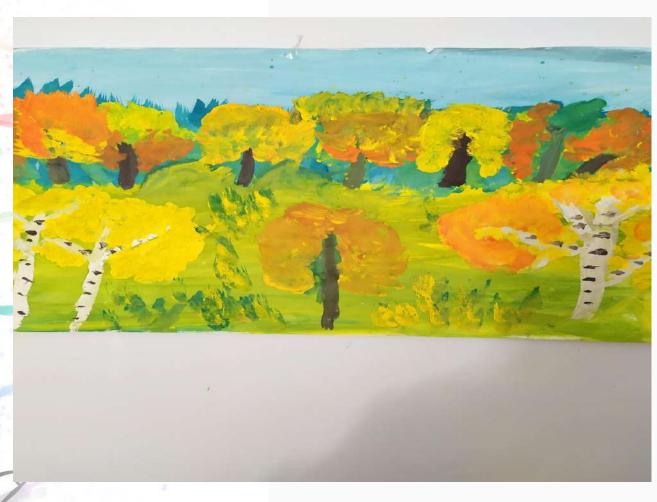




#### «Разноцветная радуга» Анастасия С.

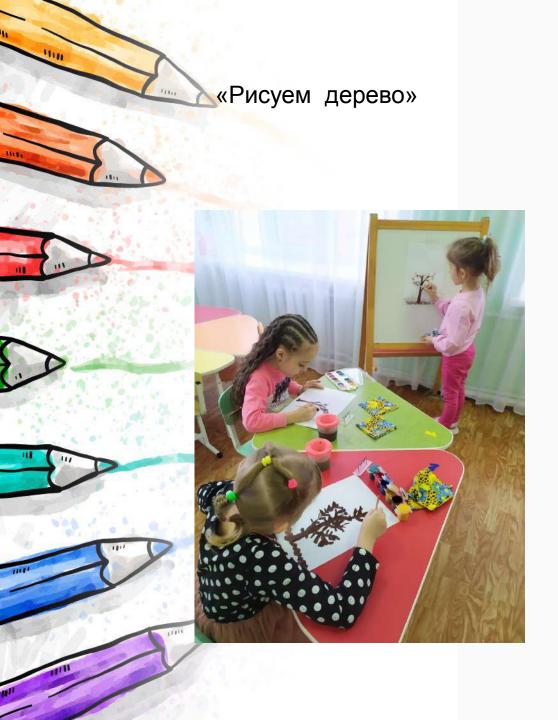


## Коллективная работа «Золотая осень»









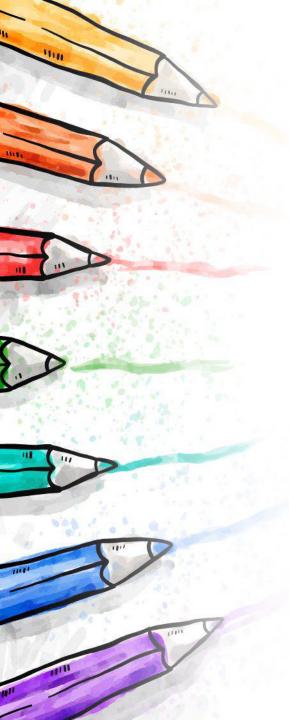
#### «Подарок папе»





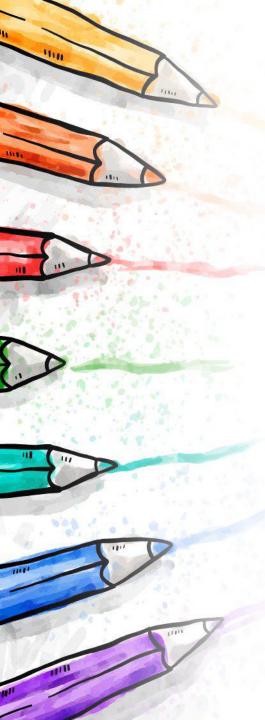
#### Михаил 3.





### «Осенняя фантазия»





#### «Сказочный замок»

Анастасия С.



#### Вывод:

Таким образом, на основе проделанной работы я увидела, что у детей возрос интерес к нетрадиционным техникам рисования. Дети стали проявлять творчество, фантазию, реализовать свой замысел, приобрели уверенность в себе, робкие преодолевают боязнь чистого листа бумаги, им интересно рисовать пальчиками, делать забавный рисунок собственной дадошкой.

Работая с детьми, я отметила, что рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, а, напротив, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Так же применение нетрадиционных техник рисования позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, раскрыть и обогатить свои творческие способности, а родителям порадоваться успехам своих летей.

Работу по нетрадиционному рисованию с детьми я продолжу дальше, способ рисования постепенно усложнится. Он будет заключаться в смешивании красок, где каждый пальчик будет обмакиваться в разные по цвету краски и наносить мазки, в добавлении нетрадиционных техник и материалов.

Я считаю, что творческие способности следует целенаправленно и последовательно развивать, иначе они просто угаснут.

